

Datenaustausch / Datenübernahme

(Farbräume, Auflösung, Datenformate, Beschnitt)



Farbraum

Daten immer in CMYK (4c) anlegen.

Wenn nicht möglich oder bei digitalen Bildern oder Fotos die in RGB erstellt worden sind: belassen Sie diese in RGB.

Auf keinen Fall Farbräume (RGB und CMYK) in einer Datei mischen!

Farbprofil wenn erforderlich: „ISO Coated v2“ oder „Europe ISO Coated FOGRA27“

Datenformate

Bei Fotos oder Dateien mit Transparenzen und Farbverläufen: **TIFF-Format**

Alle Ebenen auf die Hintergrundebene reduzieren.

Keine Alpha-Kanäle.

Bei Vektordateien oder gemischten Dateien: **PDF-Format**

Standard: PDF/X-3:2002, Version 1.3

Keine Ebenen, keine Transparenzen

Alle Schriften in Kurve / Pfade wandeln

Kein Passwortschutz

Reine Vektordaten: **EPS-Format**

Alle Schriften in Kurven / Pfade wandeln

Auflösung / Format

Bis zum Format DIN A1: 300 dpi

Bis zu einer Seitenlänge von 2,0 m: 150 dpi

alles darüber: 72 dpi

Auflösungen unter 50 dpi sind kaum noch druckbar und sehr pixelig!

Dateien bitte möglichst 1:1 anlegen, falls nicht anders möglich 1:10 (bitte darauf hinweisen)

Beschnitt / Schneidemarken

Bitte niemals Schneidemarken anlegen, weder im Offset- noch im Digitaldruck!

Bei Endformatprodukten (Aufkleber, Plakate, Banner) kein Beschnitt anlegen, nur eine graue Haarlinie (50% Schwarz) als Schneidelinie.

Bei weiterzuverarbeitenden Produkten (Schilder, Flyer) bitte mit 3 mm Beschnitt ringsherum. Um dieses um 6 mm größere Datenformat ebenfalls wieder eine graue Haarlinie (50% Schwarz) zum Einpassen.